

III KONCERT PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ CHOJNIC 2011

Wspieramy Towarzystwo Przyjaciół Hospicjum w Chojnicach

Towarzystwo Przyjaciół Hospicjum powstało w 2005 roku. Głównym celem Stowarzyszenia jest prowadzenie nieodpłatnej specjalistycznej opieki paliatywnej na terenie Powiatu Chojnickiego, a także Człuchowskiego w domu chorego w końcowym okresie jego życia. Hospicjum prowadzi darmową wypożyczalnię sprzętu medycznego. Niesie pomoc społeczną dla osób niepełnosprawnych i w podeszłym wieku. Szkoli rodziny chorych w prawidłowej opiece nad chorym w warunkach domowych.

Na czele zespołu medycznego stoi dr Małgorzata Kaczmarek, specjalista chorób wewnętrznych i medycyny paliatywnej oraz dr Bernadeta Klunder, również specjalista chorób wewnętrznych i medycyny paliatywnej. Współpracujące z nimi pielęgniarki tworzą prężnie działający zespół gwarantujący profesjonalną opiekę lekarską i pielęgniarską. TPH liczy 44 członków i kilkudziesięciu wolontariuszy. W ciągu roku z opieki korzysta ok. 100 pacjentów i 170-200 osób wypożycza sprzęt specjalistyczny.

Mając na uwadze, że stowarzyszenie jest pozbawione dofinansowania z Narodowego Funduszu Zdrowia, wszyscy działamy na zasadzie wolontariatu. W kwietniu tego roku TPH otrzymało działkę przy ul. Strzeleckiej 89 (z pierwszym starym budynkiem od ulicy Strzeleckiej, po byłym szpitalu płucnym), gdzie planujemy wybudować nowe stacjonarne hospicjum.

www.tph.org.pl

koncert poprowadzą:

Marta Szczukowska

DYREKTOR GIMNAZJUM NR 2 W CHOJNICACH

Henryk Skrzyppkowski

PASTOR KOŚCIOŁA CHRZEŚCJAN
BAPTYSTÓW W CHOJNICACH

*Koncert
charytatywny*

WYKONAWCY

Jacek Polański - solista

Urodził się w Opolu, ukończył studia w Akademii Muzycznej w Poznaniu, następnie kształcił się dalej pod okiem Tatiany Nikolajewej profesora Konserwatorium im. Piotra Czajkowskiego w Moskwie. Jacek Polański koncertował w wielu krajach, prowadzi koncerty, warsztaty metodyczne, wykłady. Swoją wyjątkową talent z pasją przelewa na młode pokolenia pianistów, służąc im swoją wiedzą i umiejętnościami. Spod jego ośmioletniej opieki wyszedł między innymi Rafał Blechacz. Polański jako wieloletni nauczyciel klasy fortepianu w szkołach w Poznaniu, Grudziądzu, Bydgoszczy, Włocławku, dba o rozwój kolejnych wirtuozów fortepianu.



Jerzy Dajuk z zespołem

Absolwent Gdańskiej Akademii Muzycznej, Wydziału Wokalno - Aktorskiego, laureat pierwszej nagrody na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie w 1985 r.

Swoją muzyczną przygodę zaczął na polskiej scenie w latach 80-tych przechodząc kolejne etapy wędrówki muzycznej poprzez piosenkę turystyczną, poezję śpiewaną, wykonując muzykę klasyczną i operową. Swoją pasję rozwinął jednak najbardziej wykonując Negro Spirituals, Gospel oraz muzykę hebrajską. Do dnia dzisiejszego koncertując w ponad 30-stu krajach, przemierzając trzy kontynenty, był między innymi w USA, Kanadzie, Wenezueli, Panamie, Kostaryce, Nikaragui, RPA, Mozambiku, Ukrainie, Rumuni. Dotarł też ze swą muzyką do egzotycznych miejsc, takich jak plemię Kosa, Zulusów, czy też Indian Navaho. Odbył tournée po wielu krajach Europy. Wraz z zespołem koncertuje w kościołach, filharmoniach, szkołach, teatrach, ambasadach, w więzieniach, sierocińcach, itp. Program muzyczny prezentowany jest w małym składzie np. 4-7 osobowym, przy użyciu głównie instrumentów akustycznych (forteapian, skrzypce, gitara, wiolonczela, flet, klarnet, kontrabas).



Józef Klasa - wspomnienia z niemieckiego obozu przesiedleńców w Potulicach - Lebrechtendorf



młode talenty:

wokal: Katarzyna Guentzel, Martyna Onezorge,
Oliwia Jażdżewska
recytacja: Klaudia Podolska, akompaniament
Filip Lamczyk, Tomasz Jasiński

*Koncert
charytatywny*

