

## Regulamin konkursu literackiego

### W ramach projektu: „Lekcje sztuki i wolności”

*Dofinansowanego ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa”*

#### **Rozdział I Postanowienia ogólne**

##### § 1.

1. Organizator:

Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach  
ul. Kościarska 10/2  
89-600 Chojnice

##### § 2.

1. Konkurs jest związany z obchodami setnej rocznicy odzyskania niepodległości przez Rzeczpospolitą Polską.

##### § 3.

1. Cele konkursu:

- zgłębianie i podnoszenie poziomu wiedzy historycznej o osobach, wydarzeniach i miejscach związanych z odzyskaniem niepodległości i jej ugruntowywaniem w regionie chojnickim
- kształtowanie i umacnianie postaw patriotycznych
- wyciągania wniosków z historii, krytyczno-kreatywnej postawy wobec przeszłości z jednoczesną próbą odniesienia minionych zdarzeń i wartości do czasów nam współczesnych
- inspirowanie do twórczej aktywności osób z regionu chojnickiego

#### **Rozdział II Zasady uczestnictwa w konkursie**

##### § 4.

1. Konkurs adresowany jest do osób dorosłych oraz młodzieży (powyżej 16 r. ż.) z powiatu chojnickiego. Warunkiem uczestnictwa w konkursie osób niepełnoletnich jest dołączenie do pracy konkursowej zgody rodziców/opiekunów na udział w konkursie
2. Przedmiotem konkursu będą prace literackie w dowolnej formie, o max długości 3 kartki A4 – rozmiar czcionki 12, w dwóch kategoriach:

A. Analizy i wnioski historyczne na temat okresu w historii, kiedy Polska odzyskiwała i ugruntowywała swoją niepodległość – z uwzględnieniem historii lokalnej

B. Refleksje na temat znaczenia słów „wolność” i „niepodległość” w szerokim kontekście historycznym – także z uwzględnieniem historii najnowszej

3. Uczestnicy mogą wziąć udział w konkursie wyłącznie pojedynczo
4. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie dwie prace
5. Udział w konkursie jest bezpłatny
6. Efektem konkursu będzie publikacja zawierająca najwyżej ocenione prace
7. Wszystkie wykorzystane w pracach teksty źródłowe, fragmenty utworów literackich, materiały ikonograficzne, materiały kartograficzne powinny mieć podane źródła pochodzenia, oraz autora
8. Prace zgłoszone na konkurs muszą być pracami samodzielnymi, wcześniej niepublikowanymi

#### § 5.

1. Prace konkursowe należy nadesłać do 30 września 2018 r. do godz. 24.00
2. Prace należy przysyłać wyłącznie w wersji elektronicznej (plik Word o rozszerzeniu doc lub docx) na adres: gok@gokchojnice.pl (w tytule maila: Konkurs „Lekcje sztuki i wolności”)
3. Warunkiem przyjęcia pracy do konkursu jest jej terminowe nadesłanie
4. Przesłanie pracy w terminie, o którym mowa w § 5 pkt. 1 jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu
5. Organizatorzy nie są zobowiązani do zwrotu nadesłanych materiałów oraz kosztów wynikających z przygotowań pracy konkursowej

### Rozdział III

#### Tryb oceny prac konkursowych i przyznawania nagród

#### § 6.

1. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora GOK w Chojnicach
2. Komisja Konkursowa bierze pod uwagę następujące kryteria:
  - poprawność merytoryczną
  - atrakcyjność przekazu
  - oryginalność
  - walory edukacyjne przekazu
  - walory literackie
3. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniu, weryfikacji lub zaskarżeniu

§ 7.

1. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 15 października 2018 r.
2. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej organizatora do 15 października 2018 r.
3. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni o wynikach konkursu za pomocą poczty elektronicznej
4. Uroczysty finał konkursu odbędzie się w Wiejskim Domu Kultury w Silnie 11 listopada 2018r.
5. Z uczestników konkursu w obu kategoriach łącznie zostanie wyłonionych 6 zwycięzców

§ 8.

1. Laureaci otrzymają nagrody pieniężne w wysokości 600,00 PLN dla każdego zwycięzcy a zwycięskie prace zostaną opublikowane w wydawnictwie – „jednodniówce” wydanej przez Organizatora
2. Wszyscy uczestnicy otrzymają wydawnictwo z publikacjami prac pokonkursowych
3. Uczestnicy otrzymają zaświadczenia o udziale w konkursie

**Rozdział V**

**Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych**

§ 9.

1. Prawem autorskim chronione są teksty powstałe w ramach konkursu
2. Wszelkie materiały powstałe w ramach konkursu mogą być wykorzystywane przez organizatora wyłącznie w celach niekomercyjnych z zachowaniem informacji o źródle pochodzenia materiałów
3. Laureat konkursu z chwilą przyznania nagrody udziela Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Chojnicach nieodpłatnej, niewyłącznej i nieograniczonej w czasie licencji na wykorzystanie utworu na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili udzielenia licencji, w tym w szczególności:

- wprowadzenie do pamięci komputera,

- utrwalenia i zwielokrotniania, w nieograniczonej liczbie, za pomocą wszelkich dostępnych technik (w tym przede wszystkim techniką drukarską jak również wytwarzanie techniką cyfrową) na jakimkolwiek nośniku lub/i w sieci internetowej.

- publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w szczególności wprowadzenie i udostępnianie w Internecie na stronach internetowych GOK)

§ 10.

1. Uczestnicy konkursu przystępujący do konkursu są zobowiązani nie nadsyłać prac, które naruszają prawa do wizerunku lub prawa autorskie osób trzecich
2. Uczestnicy konkursu ponoszą pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa naruszyli
3. Uczestnicy konkursu są zobowiązani do wypisania z jakich publikacji i źródeł korzystali

#### § 11.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach jako administrator danych osobowych, informuje, iż:

1. Podanie danych jest dobrowolne ale niezbędne w celu złożenia pracy w konkursie literackim pn.: „Lekcje sztuki i wolności”
2. Dane osobowe mogą być udostępnione:
  - a) podmiotom publicznym uprawnionym na podstawie odrębnych przepisów, na potrzeby prowadzonych przez nie postępowań,
  - b) Biuru Programu Niepodległa z siedzibą w Warszawie (00-054), ul. Jasna 24, państwowej instytucji kultury, dla której organizatorem jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP, Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP, Najwyższej Izbie Kontroli.
3. Z inspektorem Ochrony Danych, można skontaktować się w sprawach ochrony danych osobowych e-mail [iod@gokchojnice.pl](mailto:iod@gokchojnice.pl), pod nr telefonu 52 397 25 59 lub pisemnie na adres wskazany powyżej;
4. Dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat licząc od momentu zakończenia projektu tj. od 20.11.2018 roku.
5. Uczestnicy konkursu mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem
6. Uczestnicy konkursu mają prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych w/w narusza przepisy prawa
7. Podanie przez uczestnika danych osobowych jest warunkiem zgłoszenia do konkursu. Uczestnicy konkursu są zobowiązani do ich podania a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie niemożność złożenia pracy konkursowej i udziału w konkursie w ramach projektu „Lekcje sztuki i wolności”.
8. Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej

#### Rozdział VI

## Postanowienia końcowe

### § 12.

Oddanie prac do konkursu jest równoznaczne z akceptacją zasad niniejszego konkursu. Organizator zastrzega sobie prawo zmian zapisów regulaminu bez podania przyczyny. Wszelkie zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Organizatora. We wszystkich sprawach nie uregulowanych Regulaminem decyduje Komisja konkursowa i ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Komisji.

### § 13.

W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. Nr 16, poz. 93 z późn. zm.) oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.